

Who I Am

Projet who i am (face- to- face)

Le concept

Chaque individu est unique cependant nous provenons tous de la même histoire. S'interroger sur qui nous sommes c'est aussi regarder son identité profonde.

Quel concept associer à ce terme dans ce monde postmoderne ? Peut-on légitimement surmonter notre sentiment d'identification par rapport à un enracinement territorial, une couleur de peau, ou un genre.

Pourquoi dès lors se figer dans une analyse et une réflexion en terme de citoyenneté et d'identité culturelle ?

Le projet vise à mettre en ligne dans un premier une application web permettant à un internaute de charger une photographie celle-ci subit une transformation vers différents visages ethniques. Ces visages viennent alimenter un patchwork de visages. Lorsque l'on clique sur l'un de ces visages, les transformations apparaissent. La deuxième phase du projet est une installation où lorsque qu'un passant se place devant une caméra son image vient alimenter une base de données avec une projection de son visage et de sa transformation sur un grand écran. Toutes les images et les transformations viennent alimenter un site Internet. Ce patchwork ainsi créé viendra grossir au fil des connections

Des transformations telles que vieillissement ou rajeunissement, expressions, voir retour à un visage préhistorique viendront compléter le projet.



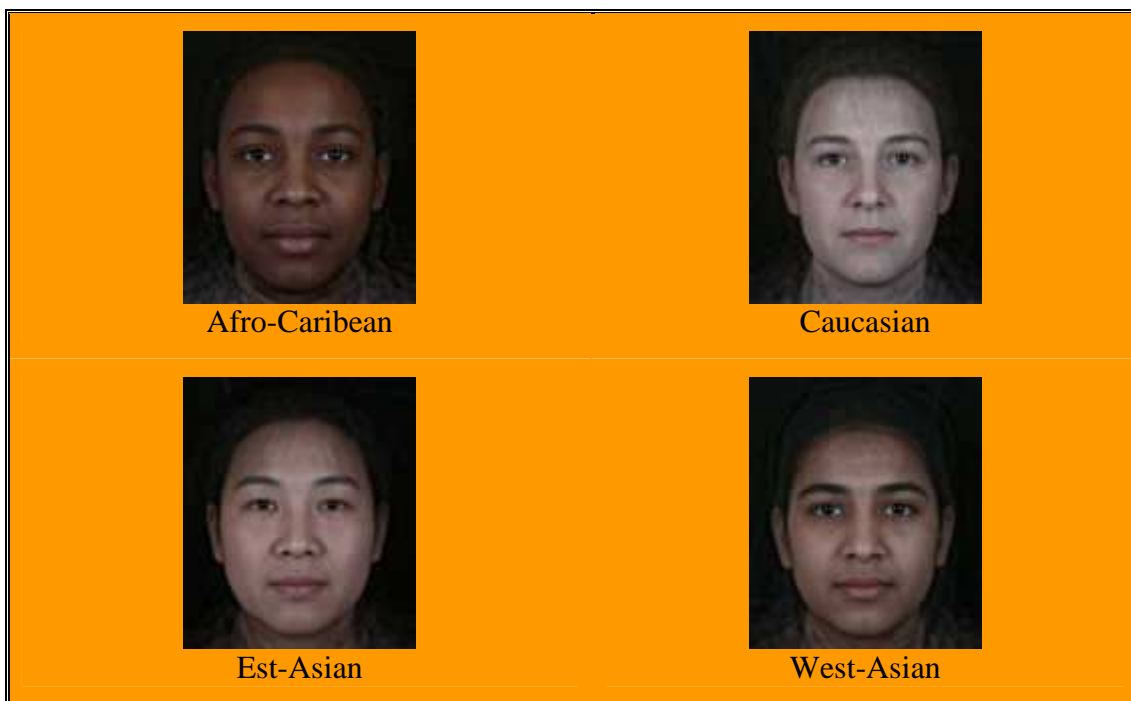
AVANT PROPOS

L'idée même d'espèce humaine est empreinte d'une moralisation héritée à la fois des sciences de la nature et des sciences historiques. L'évolution est le processus par lequel les espèces se développent et coexistent entre elles.

Aujourd'hui comment opérer une médiation entre l'existence actuelle temporelle et l'existence actuelle éternelle de l'homme ?

Faut-il penser le corps humain par le corps comme chez Spinoza ou au contraire penser le corps par l'esprit. La spécificité de l'humain peut se comprendre par une référence à son aptitude à agir et à être avec autrui...

Les types de visage consideres



L'interface du site web



Un roll over sur un visage declenche la transformation du visage (pour exemple le site 6 milliards d'Autres)

